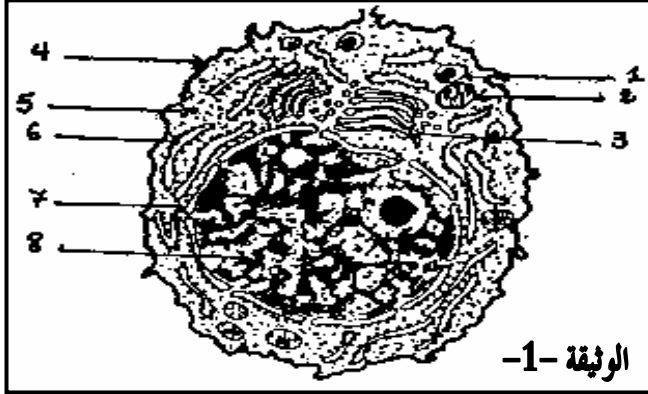
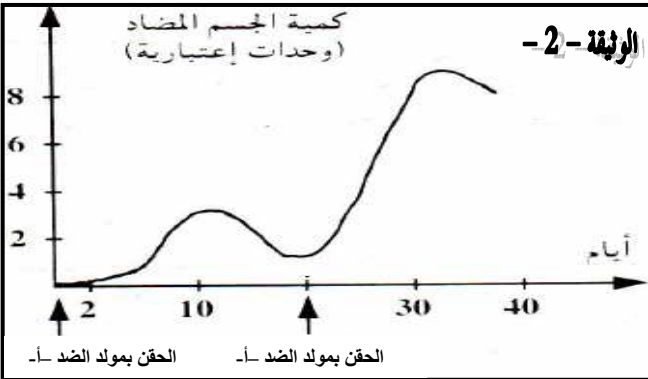


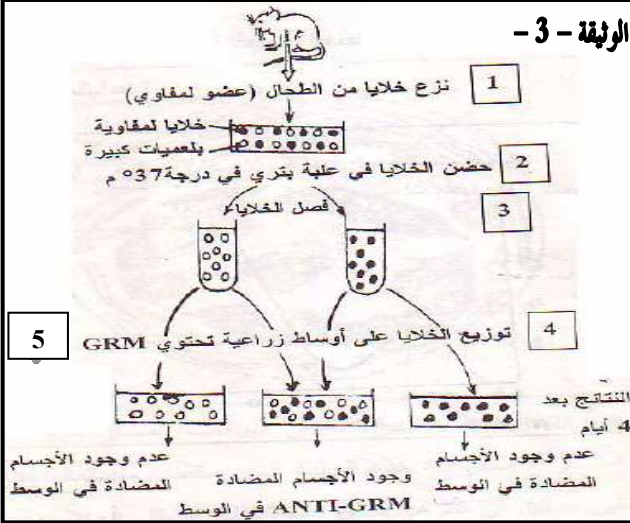
تمارين تطبيقية / دور البروتينات في الدفاع عن الذات



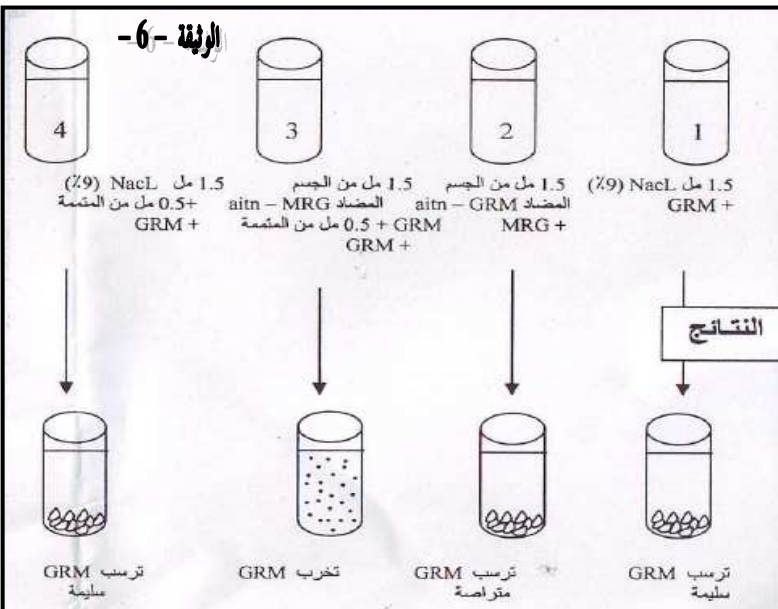
الوثيقة -1-



الوثيقة -2-



الوثيقة -3-



الوثيقة -6-

I / تمثل الوثيقة المقابلة -1- رسما تخطيطيا لخلية منتجة للجسم المضاد.

✓ 1- سم هذه الخلية وأكتب البيانات المشار إليها.

✓ 2- إستخرج مميزات هذه الخلية التي مكنتها من أداء وظيفتها.

✓ 3- كيف تسمح لك هذه المميزات البنوية لهذه الخلية بأداء دورها ؟

✓ 4- أين يمكن أن تتواجد مثل هذه الخلية داخل العضوية ؟ حدد أصلها.

✓ 5- إشرح باختصار كيف يمكن أن تؤمن حماية العضوية.

II - أ- تمثل الوثيقة -2- تطور الأجسام المضادة المتحررة من العضوية بعد حقنك متتالية بمولد ضد أ، والمطلوب:

1- حلل المنحنيات.

2- كيف يمكن تفسير إختلاف الاستجابة عند الحقن الثاني لنفس مولد الضد ؟

ب- يتطلب إنتاج الجسم المضاد والقضاء علي المستضد التعاون بين الخلايا المناعية:

- عرف كل من الجسم المضاد والمستضد.

- توضح التجارب التالية الموضحة في الوثيقة -3- أشكال هذا التعاون:

- ماذا يمكنك أن تستخلصه من التجربة -1- ؟

- ماهو دور الذي تلعبه البلعيمات الكبيرة في هذه الحالة ؟

- نزرع في غرفة ماربروك الممثلة في الوثيقة -4- (التجربة 02)، نوعين من الخلايا

المغاوية B و T التي سبق لهما التماس مع مولد الضد المنحل (Z) و النتائج المتحصل عليها

موضحة في الوثيقة -5- والمطلوب:

أ- حلل النتائج التجريبية.

ب- ماذا تستنتج من هذه التجربة ؟

ج- حدد نمط الإتصال بين الخلايا B و T مع التعليل.

التجربة الثالثة: لدينا أربعة أنابيب تحتوي على أوساط متعادلة التوتر، نضع في كل منها كريات

حمراء للخروف، ثم نضيف لها مواد مختلفة، نترك هذه الأنابيب في الدرجة 37°م وتفحص بعد

مضي فترة زمنية معينة.محتوى كل أنبوب والنتائج المحصل عليها مدونة في الوثيقة -6-:

/* ماذا تستخلص من النتيجة الحاصلة في كل من الأنابيب : 2، 3، 4 ؟

/* ماهي الخلاصة التي تتوصل إليها بخصوص دور كل من: الجسم المضاد والمتممة عموما ؟

/* مستعينا بما توصلت إليه من معارف في هذا الموضوع وما درسته، أنجز رسما تركيبيا

توضح فيه الآليات المتدخلة ففي التعرف على اللاذات والقضاء عليه.

نوع الخلايا المغاوية الموضوعة في الغرفة	الخلايا المفروزة للجسم المضاد anti - z	
	بالنسبة لـ 10 من خلايا الطحال	
العلوية	السفلية	
	T و B	960
	B	72
T	B	1011

الوثيقة -4-

